

# KUNSTSTRASSE RHÖN



## Peter Lowe

geb. 1938 in London  
lebt in London

Peter Lowe situierte sein Werk im Hünfelder Bürgerpark.

Die Veränderungen innerhalb der Kombinatorik ist hier durch das Quadrat begrenzt, das sich aus 64 Betonteilen auf einer ebenen Quadratfläche zusammensetzt. Das Dazugeben, Abnehmen, Aufeinanderlegen und Umwandeln führt zu einem Spiel mit den Elementen und es bleibt die einzige Möglichkeit neue Anordnungen im Rahmen eines geschlossenen Feldes zu erlangen. Das abgesonderte und zur ganzen Umgebung kontrastierte Feld erlaubt kein Ausdehnen dieser Form. Die Form erlaubt kein Eingreifen in ihre eigenen Grenzen, sie versucht auch keine Kontaktaufnahme mit der nach anderen Regeln geordneten Natur. Sie konzentriert sich auf sich selbst.

Der Künstler entzieht bewußt der Form ihre universellen Aspirationen, indem er nur ihre Eigenschaften aufdeckt.



